2026 年度		カリキュラム　科目概要			実務家教員	担当教師	北澤麻希・竹村麗衣	
学年	2年	授業名	クリエイティブデザインⅡ			単位数	4	単位
科	ファッション科	講義	演習	実習	実技	コマ数	40	コマ
コース	2年合同	20%	15%	15%	50%	授業期間	前期	
概要	一人一人の中に存在している特性を生かし、幅広く知識を深め経験を応用し熟成、全5テーマ+チーム制作を通してアイディアを形にし作品として発表します。ファッションを通して社会や時代を作り、それを社会へ伝えます。							
到達目標	考えを深め、そのプロセスを作品から伝え、テーマごとの目標への道筋を明確にし、問題に柔軟に対応し進む力をつけます。個性アイディアを発想し、その実現力を深め自ら生み出したものを社会に提案できるようになります。							
実務家教員	国内外のアパレル企業で培った技術やキャリアを活かし、現在のファッション界で即戦力となるスキルや専門知識の習得を目指します。実演を交えながらの授業を行います。							

コマ数	授業日	内容
1	4/6	”プレワーク”クリエイティブデザインの授業オリエンテーション。あなたの特技や好きなこと、考えていること、今の気持ちなど様々な言葉からデザインして、あなたを表すロゴマークを作ります。
2	4/6	ロゴデザインをしたものを、スタンプまたはいろんなステッチで刺繍を行う。 作品に落とし込み自身のクリエイションを発表する。
3	4/13	テーマ①『感情からデザインするー美しいと思うものを研究』日々五感から感じること、美しいと思うもの、良いなと思う理由を深掘りし、感情に訴えてくるものをデザインに生かします。まず感情や美しさに関する１５個の質問に答え、その答えからさらに連想して言葉とイメージのコラージュを作成
4	4/13	言葉とイメージのコラージュからアイディアを出し3つデザインします。その中から来週以降２日間に作るデザインを決定し、制作計画を立てます。
5	4/20	テーマ①『感情からデザインするー美しいと思うものを研究』 課題制作１制作計画とスケジュールの進捗と方法を確認。
6	4/20	テーマ①『感情からデザインするー美しいと思うものを研究』 制作２　制作と制作過程の発表。
7	4/27	テーマ①『感情からデザインするー美しいと思うものを研究』 制作３　制作計画と実施過程の確認。進捗報告。
8	4/27	テーマ①『感情からデザインするー美しいと思うものを研究』 制作4　制作計画と実施過程の確認。進捗報告。
9	5/11	テーマ①『感情からデザインするー美しいと思うものを研究』 プレゼンテーション用のスライド制作をします。
10	5/11	【プレゼンテーション】スケッチブック、掛け合わせた言葉やイメージ、テーマ、デザイン画、実物とスタイリングの発表。全体でフィードバックに加え、お互いにどのようにより良くできるか話し合います。
11	5/18	テーマ②「ファッションて何だろう？あなたが提案する生き方、スタイル」ファッションと人々の生きる欲望、歴史、哲学を紐解き、新たに世界を彩るファッションとはどんなものか、ファッションの可能性を考える。イメージのコラージュ作成。
12	5/18	テーマ②「ファッションて何だろう？あなたが提案する生き方、スタイル」言葉とイメージのコラージュからアイディアを出しデザイン。デザインを決定し、制作計画。オリジナルテキスタイルを考案。
13	5/25	テーマ②「ファッションて何だろう？あなたが提案する生き方、スタイル」 課題制作１　制作計画とスケジュールの進捗と方法を確認。
14	5/25	テーマ②「ファッションて何だろう？あなたが提案する生き方、スタイル」 制作２　制作計画と実施過程の確認。進捗報告。

15	6/1	テーマ②「ファッションて何だろう？あなたが提案する生き方、スタイル」 制作３　制作計画と実施過程の確認。進捗報告。
16	6/1	テーマ②「ファッションて何だろう？あなたが提案する生き方、スタイル」 制作4　制作計画と実施過程の確認。進捗報告。
17	6/8	テーマ②「ファッションて何だろう？あなたが提案する生き方、スタイル」 プレゼンテーションに使うスライド制作
18	6/8	【プレゼンテーション】スケッチブック、コラージュ、テーマ、デザイン画、実物とスタイリングの発表を行います。全体でフィードバックを行い、お互いにどのようにより良くできるか話し合います。
19	6/15	テーマ③大切な人へのギフト。自分の大切な人にプレゼントをするつもりでその人をよくリサーチし、相手に何が今必要か、どんなものが嬉しいか、喜ぶか、季節イベントはいつにするかなど様々な言葉を出して、言葉とイメージのコラージュ作成
20	6/15	テーマ③大切な人へのギフト　相手が喜ぶものはどんなものでしょうか、想像しながら、ラッピングも施して完成させますデザイン・制作計画・材料の準備
21	6/22	テーマ③大切な人へのギフト 制作1　制作計画とスケジュールの進捗と方法を確認。
22	6/22	テーマ③大切な人へのギフト 制作２　制作計画と実施過程の確認。進捗報告。
23	6/29	テーマ③大切な人へのギフト 制作３　制作計画と実施過程の確認。進捗報告。
24	6/29	テーマ③大切な人へのギフト 制作4　制作計画と実施過程の確認。進捗報告。
25	7/6	【プレゼンテーション】テーマ③大切な人へのギフト
26	7/6	夏休み課題「テーマ④”私”も”周り”を幸せにするファッションアイテム、プロダクト、サービス」 概要説明。
27	8/24	テーマ④”私”も”周り”を幸せにするファッションアイテム、プロダクト、サービス プレゼンテーションスライド制作
28	8/24	テーマ④プレゼンテーション。プレゼンテーションより２つの企業、サービスを選び、グループに分かれて更に事業を発展させます。また希望グループはビジネスアイディアコンテストへ応募します。
29	8/31	グループワーク１　企業コンテスト
30	8/31	グループワーク２　企業コンテスト
31	9/7	グループワーク３　希望グループは応募書類を制作します。
32	9/7	グループワーク４　希望グループは応募書類を制作します。
33	9/28	プレゼンテーションスライド制作
34	9/28	グループワークのプレゼンテーション

35	10/5	テーマ⑤「時代を作るアイテム、サービスを考えよう」「新しさ」を意識して、人々がより暮らしやすくなるにはどんなアイテムやサービスが必要でしょうか。「商品」として売ることを考え、形にします。
36	10/5	テーマ⑤「時代を作るアイテム、サービスを考えよう」 制作1　制作計画とスケジュールの進捗と方法を確認。
37	10/19	テーマ⑤「時代を作るアイテム、サービスを考えよう」 制作２　制作計画と実施過程の確認。進捗報告。
38	10/19	テーマ⑤「時代を作るアイテム、サービスを考えよう」 制作３　制作計画と実施過程の確認。進捗報告。
39	10/26	テーマ⑤「時代を作るアイテム、サービスを考えよう」 プレゼンテーション
40	10/26	全５テーマの作品をまとめたポートフォリオ制作

評価方法	課題制作品提出(納期・技術力・表現力・クオリティetc.)、出席状況、学習態度を総合評価
主要教材	参考教材　オリジナル資料　できるExcel
資格・検定	

校長	教務	担当教師