

2024 年度		カリキュラム 科目概要				実務家教員	担当教師	新井 元.伊藤 深志	
科	デザインビジネス	授業名	企業研究			単位数	5	単位	
コース	イラストデザイン	講義	演習	実習	実技	コマ数	49	コマ	
学年	3年	10%	10%	60%	20%	授業期間	通期		
概要	各自の専門分野（イラスト、UIデザイン、3Dモデリング、映像制作など）での実践的なスキルを発展させることを目的としています。企業へのインターンシップにも積極的に参加します。								
到達目標	各自の専攻分野におけるインターンシップを通じた企業理解の向上です。自身のスキルを仕事として適用できるようになることです。実践的なポートフォリオを構築することです。								
実務家教員	長年ゲーム業界に従事し現役のクリエイターとして必要な技術と知識を履修します。Aftereffectやmayaを中心にモーショングラフィクス・エフェクトを制作します。								
コマ数	授業日	内容							
1	4/9	企業研究① 専門分野の選択・授業の紹介と目標の確認・各自の専門分野のリサーチ・専門分野ごとの特性の理解・必要に応じてインターンシップへの応募							
2	4/15	企業研究① 専門分野の選択・授業の紹介と目標の確認・各自の専門分野のリサーチ・専門分野ごとの特性の理解・必要に応じてインターンシップへの応募							
3	4/16	企業研究① 専門分野の選択・授業の紹介と目標の確認・各自の専門分野のリサーチ・専門分野ごとの特性の理解・必要に応じてインターンシップへの応募							
4	4/22	企業研究① 各分野での基本的なスキルの向上・作品制作・状況に応じてインターンシップ参加 イラスト、UIデザイン、3Dモデリング、映像制作							
5	4/23	企業研究① 各分野での基本的なスキルの向上・作品制作・状況に応じてインターンシップ参加 イラスト、UIデザイン、3Dモデリング、映像制作							
6	4/30	企業研究① 各分野での基本的なスキルの向上・作品制作・状況に応じてインターンシップ参加 イラスト、UIデザイン、3Dモデリング、映像制作							
7	5/7	企業研究① 各分野での基本的なスキルの向上・作品制作・状況に応じてインターンシップ参加 イラスト、UIデザイン、3Dモデリング、映像制作							
8	5/13	企業研究① 各分野での基本的なスキルの向上・作品制作・状況に応じてインターンシップ参加 イラスト、UIデザイン、3Dモデリング、映像制作							
9	5/14	企業研究① プロジェクトの企画開始・インターンシップシップに向けた準備と志望企業のリサーチ							
10	5/20	企業研究① プロジェクトの企画開始・インターンシップシップに向けた準備と志望企業のリサーチ							
11	5/21	企業研究① プロジェクトの企画開始・インターンシップシップに向けた準備と志望企業のリサーチ							
12	5/27	企業研究① プロジェクトの企画開始・インターンシップシップに向けた準備と志望企業のリサーチ							
13	5/28	企業研究① プロジェクトの実施と進捗管理・インターンシップへの参加と実務経験の獲得 週毎の進捗チェックと講評							
14	6/3	企業研究① プロジェクトの実施と進捗管理・インターンシップへの参加と実務経験の獲得 週毎の進捗チェックと講評							
15	6/4	企業研究① プロジェクトの実施と進捗管理・インターンシップへの参加と実務経験の獲得 週毎の進捗チェックと講評							

コマ数	授業日	内容
16	6/10	企業研究① プロジェクトの実施と進捗管理・インターンシップへの参加と実務経験の獲得 週毎の進捗チェックと講評
17	6/11	企業研究① プロジェクトの実施と進捗管理・インターンシップへの参加と実務経験の獲得 週毎の進捗チェックと講評
18	6/17	企業研究① プロジェクトの実施と進捗管理・インターンシップへの参加と実務経験の獲得 週毎の進捗チェックと講評
19	6/18	企業研究① プロジェクトの実施と進捗管理・インターンシップへの参加と実務経験の獲得 週毎の進捗チェックと講評
20	6/24	企業研究① プロジェクトの最終段階・成果物のデザイン、制作、改善・ポートフォリオ作成とプレゼンテーションの準備
21	6/25	企業研究① プロジェクトの最終段階・成果物のデザイン、制作、改善・ポートフォリオ作成とプレゼンテーションの準備
22	7/1	企業研究① プロジェクトの最終段階・成果物のデザイン、制作、改善・ポートフォリオ作成とプレゼンテーションの準備
23	7/2	企業研究① プロジェクトの最終段階・成果物のデザイン、制作、改善・ポートフォリオ作成とプレゼンテーションの準備
24	7/8	企業研究① プロジェクトの最終段階・成果物のデザイン、制作、改善・ポートフォリオ作成とプレゼンテーションの準備
25	7/9	企業研究① 作品発表と講評・インターンシップ体験の振り返りと共有
26	8/26	企業研究② プロジェクトの企画開始・インターンシップシップに向けた準備と志望企業のリサーチ
27	8/27	企業研究② プロジェクトの企画開始・インターンシップシップに向けた準備と志望企業のリサーチ
28	9/2	企業研究② プロジェクトの企画開始・インターンシップシップに向けた準備と志望企業のリサーチ
29	9/3	企業研究② プロジェクトの企画開始・インターンシップシップに向けた準備と志望企業のリサーチ
30	9/9	企業研究② プロジェクトの実施と進捗管理・インターンシップへの参加と実務経験の獲得 週毎の進捗チェックと講評
31	9/10	企業研究② プロジェクトの実施と進捗管理・インターンシップへの参加と実務経験の獲得 週毎の進捗チェックと講評
32	9/17	企業研究② プロジェクトの実施と進捗管理・インターンシップへの参加と実務経験の獲得 週毎の進捗チェックと講評
33	9/24	企業研究② プロジェクトの実施と進捗管理・インターンシップへの参加と実務経験の獲得 週毎の進捗チェックと講評
34	9/30	企業研究② プロジェクトの実施と進捗管理・インターンシップへの参加と実務経験の獲得 週毎の進捗チェックと講評
35	10/1	企業研究② プロジェクトの実施と進捗管理・インターンシップへの参加と実務経験の獲得 週毎の進捗チェックと講評

コマ数	授業日	内容
36	10/7	企業研究② プロジェクトの実施と進捗管理・インターンシップへの参加と実務経験の獲得 週毎の進捗チェックと講評
37	10/8	企業研究② プロジェクトの実施と進捗管理・インターンシップへの参加と実務経験の獲得 週毎の進捗チェックと講評
38	10/15	企業研究② プロジェクトの実施と進捗管理・インターンシップへの参加と実務経験の獲得 週毎の進捗チェックと講評
39	10/21	企業研究② プロジェクトの実施と進捗管理・インターンシップへの参加と実務経験の獲得 週毎の進捗チェックと講評
40	10/22	企業研究② プロジェクトの実施と進捗管理・インターンシップへの参加と実務経験の獲得 週毎の進捗チェックと講評
41	10/28	企業研究② プロジェクトの実施と進捗管理・インターンシップへの参加と実務経験の獲得 週毎の進捗チェックと講評
42	10/29	企業研究② プロジェクトの最終段階・成果物のデザイン、制作、改善・ポートフォリオ作成とプレゼンテーションの準備
43	11/5	企業研究② プロジェクトの最終段階・成果物のデザイン、制作、改善・ポートフォリオ作成とプレゼンテーションの準備
44	11/11	企業研究② プロジェクトの最終段階・成果物のデザイン、制作、改善・ポートフォリオ作成とプレゼンテーションの準備
45	11/12	企業研究② プロジェクトの最終段階・成果物のデザイン、制作、改善・ポートフォリオ作成とプレゼンテーションの準備
46	11/18	企業研究② プロジェクトの最終段階・成果物のデザイン、制作、改善・ポートフォリオ作成とプレゼンテーションの準備
47	11/19	企業研究② プロジェクトの最終段階・成果物のデザイン、制作、改善・ポートフォリオ作成とプレゼンテーションの準備
48	11/25	企業研究② プロジェクトの最終段階・成果物のデザイン、制作、改善・ポートフォリオ作成とプレゼンテーションの準備
49	11/26	企業研究② 作品発表と講評・インターンシップ体験の振り返りと共有

評価方法	制作品提出、プレゼンテーション、出席状況、学習態度を総合評価
主要教材	
資格・検定	なし

校長	教務	教科主任	担当教師