

令和五年度 学校関係者評価

評価対象期間

自：令和5年9月1日

至：令和6年3月31日

令和6年3月1日

I 学校関係者評価の概要

1. 学校関係者評価の目的と基本方針

1) 目的

・学校法人岡学園 トータルデザインアカデミーにおける学校関係者評価の目的を、以下のよう定める。

- ① 自己評価の評価結果について、学校外の関係者による評価をおこない、自己評価結果の客観性・透明性を高める。
- ② 学生・卒業生、関係業界、高等学校等、保護者の関係者など、専修学校と密接に関係する者の理解促進や連携協力による学校運営の改善を図る。

2) 基本方針

・学校法人岡学園 トータルデザインアカデミーにおける学校関係者評価は、『専修学校における学校評価ガイドライン』に則って行うことを基本方針とする。

3) 委員会運営

・令和五年度における学校関係者評価委員会を以下のように年1回の開催とする。

2. 学校関係者評価委員名簿

属性	氏名	所属	役職
専門機関	村松 浩幸様	信州大学教育学部	教授
専門機関	福田 典子様	信州大学教育学部	准教授
企業	高橋 和也様	株式会社エイブルデザイン	統括マネージャー
企業	酒井 俊司様	株式会社エコマコ	チーフ

学生	高野 紫帆	岡学園/デザインビジネス科	学生
学生	渡邊 なの子	岡学園/ファッション科	学生

3. 学校関係者（自己評価結果）の評価の仕方

1) 自己点検・自己評価の実施

学校法人岡学園トータルデザインアカデミーでは、学校関係者委員会の実施に先立ち、『専修学校における学校評価ガイドライン』に則って、令和五年度自己点検・自己評価を実施。

『令和五年度自己点検評価報告書』には、各項目の自己点検実施状況を記載し、自己評価ポイント（適切：4、ほぼ適切：3、やや不適切：2、不適切：1）を示してあります。また、①課題、②今後の改善方法、③特記事項を記載

2) 自己点検・自己評価結果の評価

学校法人岡学園トータルデザインアカデミー『令和五年度自己評価報告書』をご査収いただき、「適切」「不適切」のどちらかに「○印」をつけてください。

なお、評価が難しい取り組み内容に関しましては空欄のままで結構です。また、内容が不明な部分に関しましては、ご質問ください。

4. 評価項目の達成及び取組状況の評価

(1) 教育理念・目的

適切	<input checked="" type="radio"/>	不適切
----	----------------------------------	-----

委員コメント

- ・歴史と伝統に裏打ちされて、しっかりと教育理念、目的を立てられ具体化されていると思います。（村松）
- ・「身体に財産」はいつの時代にも合う普遍的な考え方だと思います。（高橋）
- ・技術を学ぶのが中心の専門学校において「人間力」を育てるカリキュラムは非常に魅力的だと思います。（酒井様）
- ・学校全体の教育理念がしっかりと定まっており、学生も周知されている。また学科ごとに業界のニーズのある教育がされていると思う。一方で保護者に対しては、それらの理念が周知される機会がほとんどないように感じる（渡邊）

(2) 学校運営

適切	<input checked="" type="radio"/>	不適切
----	----------------------------------	-----

委員コメント

- ・校長先生がリーダーシップをとり、適切に運営されていると思います。（村松）
- ・デジタルポートフォリオを始めることで外部との関りがより強くなることを期待しています。（酒井様）

(3) 教育活動

適切	<input checked="" type="radio"/>	不適切
----	----------------------------------	-----

委員コメント

- ・制作展、授業の様々な所に素晴らしい成果が上がっていると感じます。(村松)
- ・限られた専門学校の時間の中で、各科が効率的に必要なことを学んでいると思う
(渡邊)

(4) 学修成果

適切	<input checked="" type="radio"/>	不適切
----	----------------------------------	-----

委員コメント

- ・制作展はじめ、各種とコラボされたり素晴らしい成果が上がっていると思います。
- ・就職に関して目標としている専門職の就職指導を強めてほしいと思います。(酒井様)
- ・ある程度仕方ない部分ではあるが、どうしても学年問わず学校を離れてしまう人が多いと感じる。その学生が自身が、あまり学校の比較をせずに入學してしまうことも原因なのではないか(渡邊)

(5) 学生支援

適切	<input checked="" type="radio"/>	不適切
----	----------------------------------	-----

委員コメント

- ・様々対応いただいておりますが、学生らが以前より多様になってきていると思いますのでより丁寧な学生支援を進めていただければと思います。(村松)

(6) 教育環境

適切	<input type="radio"/>	不適切
----	-----------------------	-----

委員コメント

- ・最新の技術等への対応は大変かと思いますが、ぜひ進めていただければと思います。
(村松)

(7) 学生受け入れ募集

適切	<input type="radio"/>	不適切
----	-----------------------	-----

委員コメント

- ・話題にさせていただいた長野プロデュース科の広報名称等にご検討いただきたいです。教育成果や取り組みは素晴らしいのでぜひいい形で展開出来たらと思います。(村松)
- ・長野プロデュースの課題が学生目線で解決できると良いですね。(高橋)
- ・高校生だけでなくもっと幅広い層に向けて業界の魅力や学校のPRを行っていただければ良いと思います。(酒井)

(8) 財務

適切	<input type="radio"/>	不適切
----	-----------------------	-----

委員コメント

なし

(9) 法令等の遵守

適切 <input checked="" type="radio"/>	不適切
-------------------------------------	-----

委員コメント

なし

(10) 社会貢献・地域貢献

適切 <input checked="" type="radio"/>	不適切
-------------------------------------	-----

委員コメント

・実に多彩な地域貢献、産学連携を展開されて成果を上げている点高く評価したい。

(村松)

・今後もますます長野県をクリエイティブな面で盛り上げて行ってください。(福田)