

ファッション科 ファッションクリエイターコース

2024年度 年次別学生到達目標

ファッション科

ファッションクリエイターコース【3年制】

目指すべく学生像

本コースはファッション業界のデザイナー・パターンナー・舞台衣装・縫製士といった服作りに関わるプロを目指します。1年次では服飾造形に関する基礎知識と技術を修得し、クリエイティブな表現方法について学ぶ。2年次には更なる技術の向上と応用、企画提案能力の会得を目指し、ファッション全体に関わるビジネスの知識やセンスも同時に修得する。3年次では専門職としてのプロを目指す。CAD等の専門知識の習得と服飾造形の高度技術の修得を目標とする。インターンや産学連携において、各企業との取り組みで実践的な経験を積む。VR（先端技術）を用いた授業を行い、学生の創造的で主体的な取り組みを評価し、個性や行動力を尊重する。



1年次

デザイン・パターン・縫製などの基本を学ぶ。ミシンの使い方、採寸などの初歩からスタートし、平面製図、裁断、縫製とステップを踏む。年間でスカート、ブラウス、パンツ、ワンピースの制作で服の基本的な構造を知り技術を習得する。素材の扱いや既製の仕様、工業用パターンの基礎を学習する。ファッションビジネスの授業からは、実社会で必要となる商品知識やマーケティングに関する学習を行う。デザイン画や色彩基礎を学び、クリエイティブな発想と表現力を磨く。制作展に向け衣装作成3体をデザインして制作、プレゼンテーションを経験し提案力を養う。

2年次

2年次では服飾造形に関する専門知識を学ぶ。デザイン表現・パターン（平面製図・立体的裁断）・縫製の応用的な技術を修得する。特殊素材の取り扱い、ジャケットやコートの工業用パターン・縫製工程や生産の知識を学ぶ。クリエイティブデザインの授業ではビジネスモデルの企画を行い実社会への提案を行う。産学連携のプロジェクトや、外部講師によるトレンドセミナー等、業界で必要な専門知識の修得する。制作展では衣装4体制作しショー形式で発表する。ファッション業界で必要となる提案力を身に付ける。

3年次

3年次ではCAD、工業パターンメイキング、ドレーピング（立体的裁断）等、高度なパターンメイキングと縫製の技術を習得する。洗練されたデザインやシルエットを自由に表現する為の能力を身に付けて行きます。全国的なデザインコンテストや実践的な産学連携のプロジェクトに積極挑戦する中で、創造的な能力を高めて自在に表現できるテクニックを習得する。ポートフォリオ制作、上級検定習得に向けた取り組み、研究課題達成に向けた取り組み、専門分野におけるインターシップを活かした就職活動を行う。