

2024年度 科別シラバス概要

科 高度専攻科  
 コース グラフィックデザイン専攻 学年 3

教科主任 越 将俊  
 担任 越 将俊

2年間学んできた専攻コースを更に探求し目標にしてきた専門職に就くがためのより高度な技術と知識を得る。また目指す業界・業種を鑑み新たに必要な分野への取組みも検討。個別カリキュラムの構築、個々に研究課題を構築しその課題を遂行し制作展において発表とする。目指す人物像は履修majorにおけるスペシャリスト。

授業名	ビジュアルデザイン科目				専門関連科目				流通専門科目			
	研究課題	グラフィックデザインⅢ	WebデザインⅢ	映像Ⅲ			制作実習	制作展実習Ⅲ				
担当教師	越	高柳	宮原	西澤旭			越	高柳/越				
実務教員		○		○				○				
単位数	10	5	4	4			2	4				
授業概要	グラフィック、映像、WEBの技術的部分での強化と同時にデザインのセンスの向上	クライアントを意識した作品作りと就職先を意識したポートフォリオを作成	各種コンテンツに即したウェブサイトの構築&映像、グラフィックデザインとの運動	各種コンテンツに即したオリジナル制作を繰り返す。			ポートフォリオや研究課題を主とした個別の制作実習。	毎年のテーマに則り各自専攻科毎に一年の集大成として技術と知識を生かした作品の制作と発表をおこなう。				
構成比	36%				18%		15%	18%				
検定 (※印は必須)												

授業名	一般科目					
	フォーラムⅢ	プレゼンⅢ	校外研修Ⅲ			
担当教師	担任	担任	担任			
実務教員						
単位数	2	1	1			
授業概要	外部講師を招いてプロの目線での講義やワークショップの実施。人間性や社会性を養う。	テーマに基づき各自PowerPoint等を利用し共感を得るプレゼンが出来るように年間を通してスキルアップを図る	学校が定める各種研修やイベントへの参加			
構成比	6%	3%	3%			
検定 (※印は必須)						

