

2024 年度		カリキュラム 科目概要			実務家教員	担当教師	竹村麗衣	
科	ファッション	授業名	制作実習Ⅱ			単位数	2	単位
コース	ファッションスタイリング	講義	演習	実習	実技	コマ数	21	コマ
学年	2年	20%		50%	30%	授業期間	通期	
概要	産学連携プロジェクト、VR学習、トレンドセミナーなど外部講師との実践授業より社会性を学ぶ。プレゼン力、発信力の向上を目指し提案力を習得する。							
到達目標	各プロジェクト、テーマに沿った制作内容のプレゼンテーションを行う。外部講師とのフォーラムや実践授業の中でプロフェッショナルの仕事を選び、デザイン表現や発信の新しい可能性に挑戦する。							
実務家教員	販売、マネージャー、EC撮影スタイリストの経験を活かしファッション業界におけるスタイリングスキルを伝える。マーケットにアンテナを張り表現や発信を習得する実践的な科目。							
コマ数	授業日	内容						
1	4/12	本授業内容の全体概要と年間スケジュールの説明。 サステナブルについて思考する ブログ、各プロジェクト概要説明						
2	4/19	産学連携プロジェクト【東急百貨店×フレックスジャパン株式会社×岡学園】 概要説明 事前MTG 懸垂幕のアップサイクル アイデア出し						
3	4/26	産学連携プロジェクト【東急百貨店×岡学園】 KICKOFF						
4	5/10	産学連携プロジェクト 懸垂幕・シャツジャケット アップサイクル 制作開始 ① DP (デザインプレゼン) ① 準備						
5	5/17	産学連携プロジェクト 懸垂幕 アップサイクル ② シャツジャケット 衣類の再生デザイン 制作 ②						
6	5/24	産学連携プロジェクト 懸垂幕 アップサイクル ③ シャツジャケット 衣類の再生デザイン 制作 ③						
7	5/31	産学連携プロジェクト 懸垂幕 アップサイクル ④ シャツジャケット 衣類の再生デザイン 制作 ④						
8	6/7	トレンドセミナー 24/25AW 最新コレクション プレタポルテ 事前予習						
9	6/14	産学連携プロジェクト シャツジャケット 衣類の再生デザイン 制作 ⑤						
10	6/21	産学連携プロジェクト シャツジャケット 衣類の再生デザイン 制作 ⑥						
11	6/28	DP (デザインプレゼン) ② 準備						
12	7/5	DP (デザインプレゼン) ② 準備						
13	7/12	産学連携プロジェクト シャツジャケット 衣類の再生デザイン 制作 ⑦ 中間プレゼン						
14	8/30	産学連携プロジェクト シャツジャケット 衣類の再生デザイン 制作 ⑧ SNS投稿 販促企画						
15	9/6	産学連携プロジェクト シャツジャケット 衣類の再生デザイン 制作 ⑨ SNS投稿 販促企画						

コマ数	授業日	内容
16	9/13	DP (デザインプレゼン) ③ 準備 産学連携プロジェクト SNS投稿 販促企画 販促物作成
17	9/20	DP (デザインプレゼン) ③ 準備 産学連携プロジェクト SNS投稿 販促企画 販促物作成
18	9/27	産学連携プロジェクト シャツジャケット 衣類の再生デザイン 制作 ⑩ 制作展 担任プレゼン
18	10/4	産学連携プロジェクト シャツジャケット 衣類の再生デザイン 制作 ⑪ SNS投稿 販促企画 販促物作成
19	10/11	産学連携プロジェクト シャツジャケット 衣類の再生デザイン ⑫ 最終プレゼン
20	10/18	産学連携プロジェクト シャツジャケット 衣類の再生デザイン ⑬ 10/15-18 搬入準備 販売会@東急百貨店
21	10/25	産学連携プロジェクト まとめ

評価方法	課題制作品提出(納期・技術力・表現力・クオリティetc.)、出席状況、学習態度を総合評価
主要教材	
資格・検定	

校長	主任	教科主任	担当教師