

2023 年度		カリキュラム 科目概要				実務家教員	担当教師	小宮山 潔
科	長野プロデュース	授業名	グラフィックⅡ			単位数	4	単位
コース		講義	演習	実習	実技	コマ数	25	コマ
学年	2年	10%	20%	40%	30%	授業期間	通期	
概要	ページ物の編集に使用するInDesignの技術修得と、IllustratorやPhotoshopを駆使して表現の幅を広げる。また産官学コラボなど実践的な場でデザインの感性を磨く授業。							
到達目標	高い完成度を求めつつ、期限内に最適な形に創り上げる力の習得。具体的にはInDesignによる冊子の制作、好きな自治体のオリジナルC Iデザイン、ユニバーサルデザインを意識したサイン類の制作。							
実務家教員	広告制作会社、デザイン事務所、印刷会社における豊富な経験を活かし、グラフィックデザインの基礎知識から広告業界で活躍する為の技術までを習得させ、クリエイティブな人材を輩出する。							
コマ数	授業日	内容						
1	4/10	「InDesignチュートリアル」① InDesignの基本的な機能について学ぶ。WEB「アドビことはじめStep 1 & 2」に各自トライする。						
2	4/17	「InDesignチュートリアル」② WEB「アドビことはじめStep3」を視聴する。視聴後はデザインテンプレート等の素材を確認する。						
3	4/24	「InDesignチュートリアル」③ 1年次に取材に行った中から1箇所をピックアップして、InDesignで冊子を制作する。（仕上がりA5版、8P）						
4	5/1	「InDesignチュートリアル」④ 引き続き冊子の制作を行い、出来上がった各自出力して綴じて1冊の冊子にする。						
5	5/8	「長野市産官学連携案件」① 長野市との姉妹都市提携を行っている都市のデザイン案件に取り組む。各自コンセプトをきちんと固めてから形に起こす。						
6	5/15	「長野市産官学連携案件」② 引き続き長野市との姉妹都市提携を行っている都市のデザイン案件に取り組む。						
7	5/22	「長野市産官学連携案件」③ 引き続き長野市との姉妹都市提携を行っている都市のデザイン案件に取り組む。						
8	5/29	「長野市産官学連携案件」④ 完成後に長野市の方をお招きしてプレゼンを行う。コンセプトから自分の思いをきちんと伝える。						
9	6/5	「ブランディングデザイン」① テーマに沿った商品の交通広告を3パターン作成する。それぞれの広告の特徴を考えてデザインすること。						
10	6/12	「ブランディングデザイン」② 引き続き、テーマに沿った商品の交通広告を3パターン作成する。それぞれの広告の特徴を考えてデザインすること。						
11	6/19	「ブランディングデザイン」③ 引き続き、テーマに沿った商品の交通広告を3パターン作成する。それぞれの広告の特徴を考えてデザインすること。						
12	6/26	「ブランディングデザイン」④ 引き続き、テーマに沿った商品の交通広告を3パターン作成する。出来上がった各自出力して発表する。						
13	7/3	「地域おこしデザイン」① 自分の好きな県内市町村をピックアップして、オリジナルのCIデザイン（市章・ロゴ・タグライン・ユニフォーム等）をIllustrator、Photoshopを駆使してデザインする。						
14	8/21	「地域おこしデザイン」② 前回に引き続き、オリジナルのCIデザイン（市章・ロゴ・タグライン・ユニフォーム等）をIllustrator、Photoshopを駆使してデザインする。						
15	8/28	「地域おこしデザイン」③ 前回に引き続き、オリジナルのCIデザイン（市章・ロゴ・タグライン・ユニフォーム等）をIllustrator、Photoshopを駆使してデザインする。						

コマ数	授業日	内容
16	9/4	「地域おこしデザイン」④ 前回に引き続き、オリジナルのCIデザイン（市章・ロゴ・タグライン・ユニフォーム等）をIllustrator、Photoshopを駆使してデザインする。
17	9/11	「地域おこしデザイン」⑤ 前回に引き続き、オリジナルのCIデザイン（市章・ロゴ・タグライン・ユニフォーム等）をIllustrator、Photoshopを駆使してデザインする。
18	9/25	「地域おこしデザイン」⑥ ①～⑤までのCIデザインに続き、その地の観光パンフレットをInDesignで制作する。 ※仕上がりB5サイズ-8P
19	10/2	「地域おこしデザイン」⑦ 前回に引き続き、自分の好きな観光地のパンフレットをInDesignで制作する。 ※仕上がりB5サイズ-8P
20	10/16	「地域おこしデザイン」⑧ 前回に引き続き、自分の好きな観光地のパンフレットをInDesignで制作する。 ※仕上がりB5サイズ-8P
21	10/23	「地域おこしデザイン」⑨ 前回に引き続き、自分の好きな観光地のパンフレットをInDesignで制作する。 ※仕上がりB5サイズ-8P
22	10/30	「地域おこしデザイン」⑩ 前回に引き続き、自分の好きな観光地のパンフレットをInDesignで制作する。出来上がったら出力して製本し、各自発表する。
23	11/6	「ユニバーサルデザインについて」① ピクトグラムの説明、これからの時代に対応した長野駅の新しい案内サインをIllustrator、Photoshopを駆使してデザインする。
24	11/13	「ユニバーサルデザインについて」② 前回に引き続き、これからの時代に対応した長野駅の新しい案内サインをIllustrator、Photoshopを駆使してデザインする。
25	11/20	「ユニバーサルデザインについて」③ 前回に引き続き、これからの時代に対応した長野駅の新しい案内サインをIllustrator、Photoshopを駆使してデザインする。

評価方法	検定合否、課題制作品提出(納期・技術力・表現力・クオリティetc.)、出席状況、学習態度を総合評価
主要教材	●Illustratorクイックマスター（テキスト、素材データ）、●Photoshopクイックマスター（テキスト、素材データ）、●Illustratorトレーニングブック（素材データのみ）
資格・検定	なし

校長	教務	教科主任	担当教師